

Guatemala, 31 de marzo de 2026.

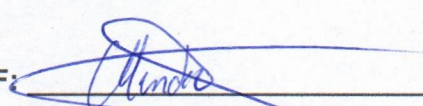
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

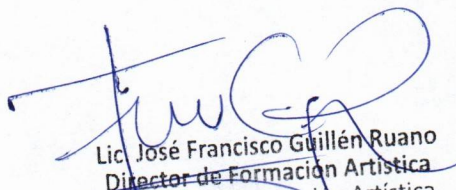
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-381-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


Gerson Jonathan Méndez Morales

F:

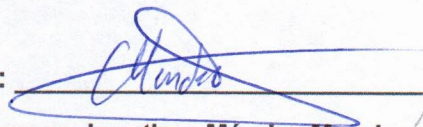

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

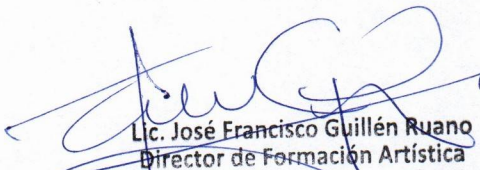
Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del Municipio y Departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de marzo del 2026.

F:


Gerson Jonathan Méndez Morales

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala
------------------------	---

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo de 2026	Ejecuta ejercicios utilizando las cuatro cuerdas del violín.	Frota el arco sobre las cuerdas de violín de manera correcta y segura.	Ejercicios en cuerda mi, la, re y sol.	El estudiante aprenderá a frotar el arco sobre cada cuerda del violín y luego realizará ejercicios para mejorar su técnica de cambios.	Recursos Humanos: - Talleristas - Alumnos Recursos Materiales: - Hojas - Pizarrón - Métodos - Marcadores - Instrumentos - sillas - Internet - Dispositivo digital - Bocina - atrilles
	Lee de manera fluida las notas musicales en el pentagrama.	Reconoce las notas musicales en el pentagrama musical.	Capacitación en lectura musical fase II.	El alumno identificará las notas musicales en el pentagrama y las ensayará con su instrumento de cuerda.	
	Coloca el primer, segundo y tercer dedo de manera correcta en todas las cuerdas del violín.	Realiza los ejercicios de manera constante.	Ejercicios con primer, segundo, tercer dedo en cuerdas mi, la, re y sol.	El estudiante aprenderá a colocar los dedos de manera ordenada sobre el diapasón del violín y realizará ejercicio en cada cuerda para mejorar su colocación de dedos sobre las cuerdas.	
	Ejecuta la primera variación del tema "Estrellita" del Método Suzuki con la mayor afinación y seguridad en sus notas.	Interpreta la primera variación de "Estrellita" con seguridad y afinación.	Capacitación en la primera variación del tema "Estrellita" del Método Suzuki.	El alumno practicará la escala de La mayor y luego estudiará y ejecutará la primera variación del tema "Estrellita" del Método Suzuki.	

